

- มีเนื้อหา วิธีการเขียน และการใช้ภาษาที่เหมาะสมหรือไม่
- มีวิธีการเขียนที่เร้าความสนใจของผู้อ่านให้อยากติดตาม ทำให้เกิดความเพลิดเพลินหรือไม่

11. บทสรุปการเสวนา

การเขียนบทความทางวิชาการ เป็นพันธกิจของการประกอบอาชีพอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาที่ จะต้องพัฒนาการทำผลงานทางวิชาการ การเขียนบทความทางวิชาการ เป็นผลงานชนิดหนึ่งในหลายผลงานที่ อาจารย์ต้องทำ เพราะเป็นพันธะ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องกำหนดเป็นวัตถุประสงค์ของการเขียน และวัตถุประสงค์ เฉพาะ จำเป็นต้องทำความเข้าใจความหมายของบทความทางวิชาการว่าคืออะไร และต้องแยกแยะให้ชัดเจน ว่าเรื่องความที่เคยเขียนสมัยเป็นนักเรียนนักศึกษา แตกต่างจากการเขียนบทความทางวิชาการ อย่างไร และ บทความทางวิชาการ แบ่งเป็นประเภทต่างๆ อย่างไรบ้าง แต่ละประเภทมีลักษณะองค์ประกอบอย่างไร มีโครงสร้างของบทความทางวิชาการไม่ว่าจะเป็นชื่อเรื่อง บทนำ เนื้อเรื่อง บทสรุป อย่างไร และบทความทาง วิชาการที่ดี จะต้องมีเอกภาพ มีสัมพันธภาพ มีสารัตถภาพภาษา เป็นอย่างไร แล้วจึงจะลงมือเขียนบทความ ทางวิชาการ ซึ่งมีขั้นตอนต่างๆ ซึ่งผู้เขียนต้องมีระเบียบวินัยในการเขียนอย่างเคร่งครัด ซึ่งจะต้องทราบนักหรือ ดำเนินการในการเขียนบทความทางวิชาการ อยู่ตลอดเวลา และผู้เขียนก็จะได้รับผลผลิตคือบทความที่มีคุณภาพ เป็นอาจารย์ที่มีคุณภาพ ได้รับการยอมรับจากสังคมอุดมศึกษาอย่างส่งงานต่อไป

เทคนิคการเขียนบทความทางวิชาการ

โดย รศ.ดร.บุญชุม ศรีสะอาด

บุญชุม ศรีสะอาด (2561). ได้แนะนำเทคนิคการเขียนบทความทางวิชาการไว้ดังนี้
การเขียนบทความเป็นศิลปะเจือปนทักษะยิ่งฝึกยิ่งเขียนได้มากและมีคุณภาพดีขึ้น
ประโยชน์ (ความจำเป็น)

1. เกิดองค์ความรู้ เกิดการแลกเปลี่ยนก้าวหน้าทางวิชาการ
2. สิ่งที่คิดค้นได้รับการเผยแพร่
3. ได้ผลงานทางวิชาการ สามารถอยู่ในตำแหน่งได้
4. เเลื่อนฐานะ (ตำแหน่งทางวิชาการ)

สูตรการเขียนบทความทางวิชาการ

การวิจัย BORMFDS

- Background (Introduction)
- Objective (Purpose)
- Related Literature
- Methodology (Solution)
- Findings (Results)
- Discussion
- Suggestion

Writing Techniques (Boomchom Srisa-ard)

Good writers use different writing techniques to fit their purpose for writing

Description

- Description helps the reader more clearly understand the things about which the writer is writing.
- The most common form of writing.

Exposition

- A writer informs, explains, and clarifies his/her ideas and thoughts.
- Exposition goes beyond description to help the reader understand with greater clarity and depth the ideas and thoughts of the writer

Narration

- A writer tells a story
- Bedtime stories are examples of short stories while novels are examples of long stories.
- The scripts written of movie and plays are further examples of narrative writing.

Persuasion

- A writer tries to change a reader's point of view.
- The writer presents facts and opinions to get the reader to understand why something is right, wrong, or in between.

Comparison and Contrast

- A writer point out the similarities and differences about a topic (what is alike or in common and what is not alike or not in common.)

สิ่งที่ไม่ทำอย่างยิ่ง คือ การเขียน : ลักษณะต่อไปนี้

1. กำกับ
2. วางแผน
3. สัปสน
4. ขับซ่อน
5. พุ่มเพือย
6. เย็นเย้อ
7. ข้าราชการ
8. นำเบื้องหน่าย
9. เสียดสี
10. แดกดัน

แม้แต่ท่าน (คนเขียน) ยังไม่เข้าใจแล้วจะให้คืนอื่น (ผู้อ่าน) เข้าใจได้อย่างไร

สิ่งที่ต้องทำอย่างยิ่ง

- คือการเขียน
 1. กระจ่าง
 2. แจ่มชัด
 3. อ่านง่าย
 4. เข้าใจดี
 5. มีระบบ
 6. ครบใจความ
 7. สำนวนรื่นหู
 8. รอบรู้ ถ่องแท้

ปัจจัยที่ทำให้เกิดความสำเร็จ (ภายในและภายนอก)

- ปัจจัยภายใน
 1. อยากเขียนมากๆ (มีความมุ่งมั่น กระตือรือร้น)
 2. มีความสุขที่ได้เขียนและเห็นผลงานเขียนเผยแพร่ ถือว่าเป็นรางวัลสำคัญ
 3. มีสมาธิและทุ่มเทเวลา
 4. เป็น Learning Person (รักเรียนเสมอ)
- ปัจจัยภายนอก
 1. มีผลตอบแทนที่เป็นรูปธรรม เช่น เงิน เผยแพร่ การประกาศเกียรติคุณ ยกย่อง ชมเชย ได้รับ ดาวส่งเสริมไปเผยแพร่ผลงาน
 2. มีสิ่งแวดล้อมส่งเสริม เช่น วัฒนธรรมองค์กรเป็น Learning Organization
 3. มีแหล่งอ่านนายความหลากหลาย เช่น คอมพิวเตอร์ กับ internet สารสารต่างๆ
- ปัจจัยเสริม
 1. ได้บทความ ผลงานวิจัย หนังสือ ตรงเรื่องที่จะเขียน
 2. เทคนิคแบบอย่างบทความที่ดี เป็นแนวทางในการเขียน
- สรุปปัจจัยแห่งความสำเร็จ
 1. ต้องเปลี่ยนความคิด เปลี่ยนพฤติกรรม

*ยอมรับคำติ อยากได้คำติมากๆ

*ทำอะไรให้เป็นมาตรฐาน
 2. ความสำเร็จอยู่ที่พรแสวงมากกว่าพรสรรค์

สิ่งที่ช่วยให้บทความได้รับการเผยแพร่

1. เสนอลงในวารสารที่ตรงกับสาระที่เขียน
2. ใช้ความคิด เขียนให้มีคุณภาพสูง
3. มีความถูกต้องตามหลักวิชา
4. คนอ่านเข้าใจง่าย
5. พิมพ์ไม่ผิดพลาด

แนวปฏิบัติ

1. เลือกเรื่องที่น่าสนใจ : ผู้เขียนมีความสนใจมาก มีสารสนเทศเพียงพอ ไม่กว้างหรือแคบเกินไป
2. การใช้สารสนเทศจากหลายแหล่ง : encyclopedias, journals, books, magazines, newspaper, CD-ROMs, internet
3. เขียนโครงร่าง (outline) ให้ชัดเจน : หัวข้อใหญ่ หัวข้อย่อย สาระ สาระย่อย
4. เขียนร่างบทความ ระบุการอ้างอิงแหล่งที่มาด้วย
5. ทบทวนร่างบทความ ปรับปรุง โดยพิจารณาทุกส่วนซึ่งเรื่อง เนื้อหาสาระ ปรับปรุงให้ถูกต้อง ชัดเจนเหมาะสมยิ่งขึ้น พิจารณาปรับปรุงทั้งด้านไวยากรณ์การสะกดคำ การเรียบเรียงภาษา การอ้างอิง ๆ ฯ
6. Edit
7. ให้คนอื่นอ่านเพื่อหาที่ผิดและวิจารณ์
8. ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะที่ได้
9. ตรวจสอบขั้นสุดท้าย

Suggestion

1. Writers read, Writers read a lot.
Writers read all the time.
2. Write every day, you get better (Get a writing routine)
3. Don't settle on just one styles. Try something new!
4. Tell both sides of the story
5. Write your paper Now!

สิ่งที่ช่วยให้บทความดีขึ้น

ขัดเจน เข้าใจง่าย น่าสนใจ (จุงใจให้อ่าน)

- ใช้ภาพประกอบ
 - การแสดงด้วยกราฟ ตาราง แผนภูมิ
 - การยกตัวอย่างให้เห็นภาพ
 - ใช้การเปรียบเทียบให้เห็นขัดเจนยิ่งขึ้น
- *ได้ข้อมูล Information ที่ทันสมัย เป็นความจริง

ข้อควรระวัง

1. การวางแผนทั่วไป (Generalize) จากการพับเพียงครั้งเดียว
2. เมื่อเห็นว่าได้ผลดีจากการทดลองใช้เพียงสองสามครั้ง ก็อย่าไปสรุปตายตัวว่าจะได้ผลดีในการทดลองทุกครั้ง/ทุกรอบนี่
3. จารยابرรณรงค์ทางวิชาการเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง ต้องยืดมั่นและปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

ควรจดจำและยึดถือ

การเกรินนำที่น่าสนใจ จุงใจให้คนอยากอ่านบทความนั้น

Your paper should be totally motivated from your introduction

Imagination is more than knowledge

(ไอน์สไตน์)

Knowledge and Information are Valuable Properties and Power

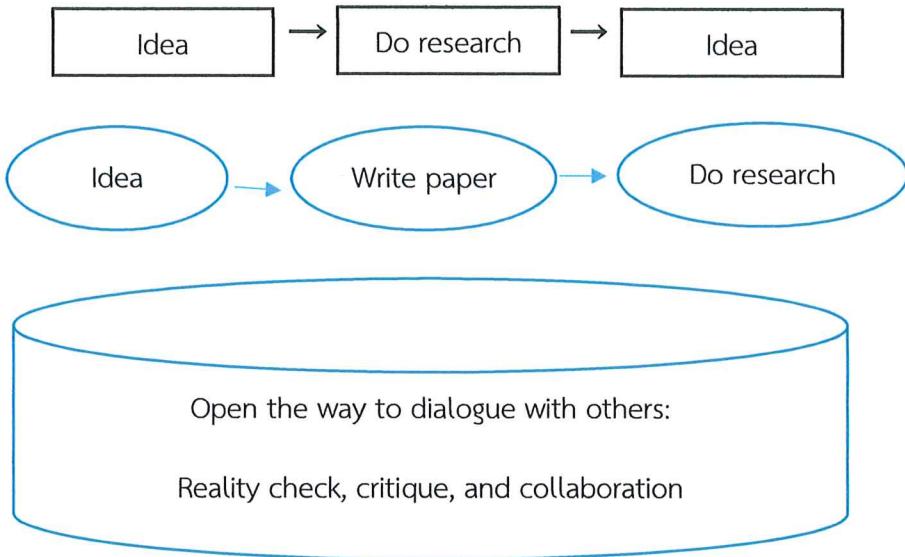
➤ Good writing is a skill you can learn

➤ It's a skill that is worth learning

ⓐ You will get more papers accepted

ⓐ You will have better ideas

ⓐ Your ideas will have more impact



ควรจดจำและยึดถือ

- Your goal : to infected the mind of your reader with your idea, like a virus
- The greatest ideas are worthless if you keep them to yourself

ระวังภาษา

- ความเจริญในปัจจุบันจะเห็นได้ว่ามันมีความแตกต่างกัน
- เป็นความสามารถทางสติปัญญาของมนุษย์จะต้องประกอบด้วยทักษะในการแก้ปัญหา
- ความยากลำบากขนาดไหนแท้
- ผู้สูงอายุมีความจำเสื่อม





ขั้นตอนในการจัดการความรู้

ขั้นตอนที่ 1 การปั้นชื่อความรู้

1) การให้ความรู้และความเข้าใจ
เกี่ยวกับผลงานทางวิชาการ

2) การให้ความรู้เกี่ยวกับระบบคุณกรรมการ
อุดมศึกษาไว้ก่อนมาตรฐานหลักเกณฑ์และ วิธีการแห่งตั้งให้
สำเร็จตามแนวทางวิชาการ

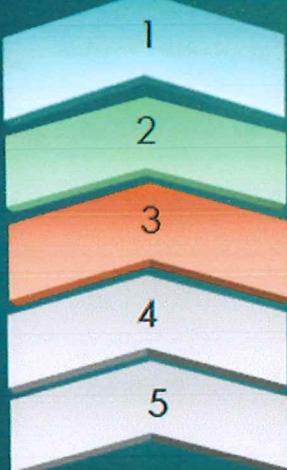
3) การระบุถึงความต้องการในการเรียนรู้
เกี่ยวกับเทคโนโลยีการนำเสนอผลงานวิจัยอย่างมี
ประสิทธิภาพ

4) การเป็นแบบแผนทางวิชาการ



ขั้นตอนในการจัดการความรู้

◆ ขั้นตอนที่ 4 การประเมินและกลั่นกรองความรู้



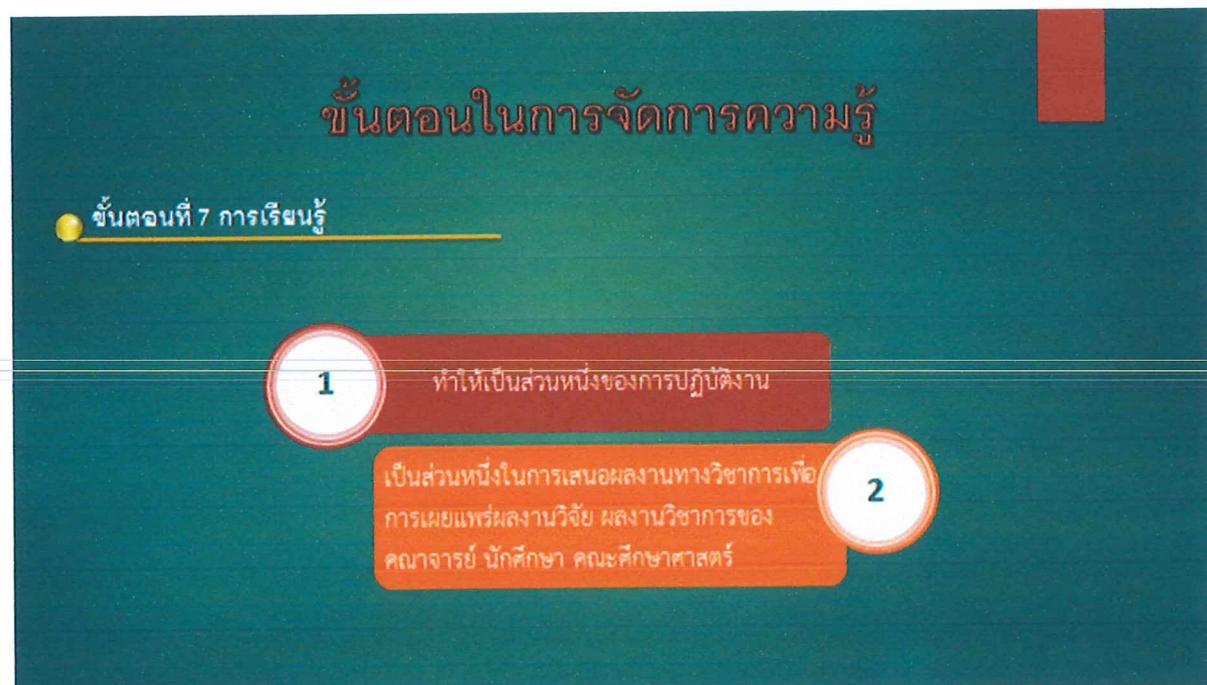
- 1 นำโครงร่างเอกสาร ตัวราเสนอผู้ทรงคุณวุฒิ review เพื่อปรับปรุงแก้ไข
- 2 การประเมินต้นฉบับกรณีศึกษาปัญหาและข้อดีค่าล้ำที่เหมาะสมในการประเมินตัวรา
- 3 วิชาการซึ่งนำไปสู่การตอบปฏิเสธการติดเมท (reject)
- 4 การปรับปรุงและแก้ไขผลงานตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ
- 5 การประเมินคุณภาพของเอกสารประกอบการสอนหนังสือ ตัวราในมุมมองของบุคลากรวิชาการ ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกที่มาให้ความรู้การเสนอแนะค่าแนะนำในการทำหนังสือ ตัวรา เอกสารประกอบการสอน
- 6 การประเมินการเขียนบทความทางวิชาการ บทความวิจัยทางการศึกษา

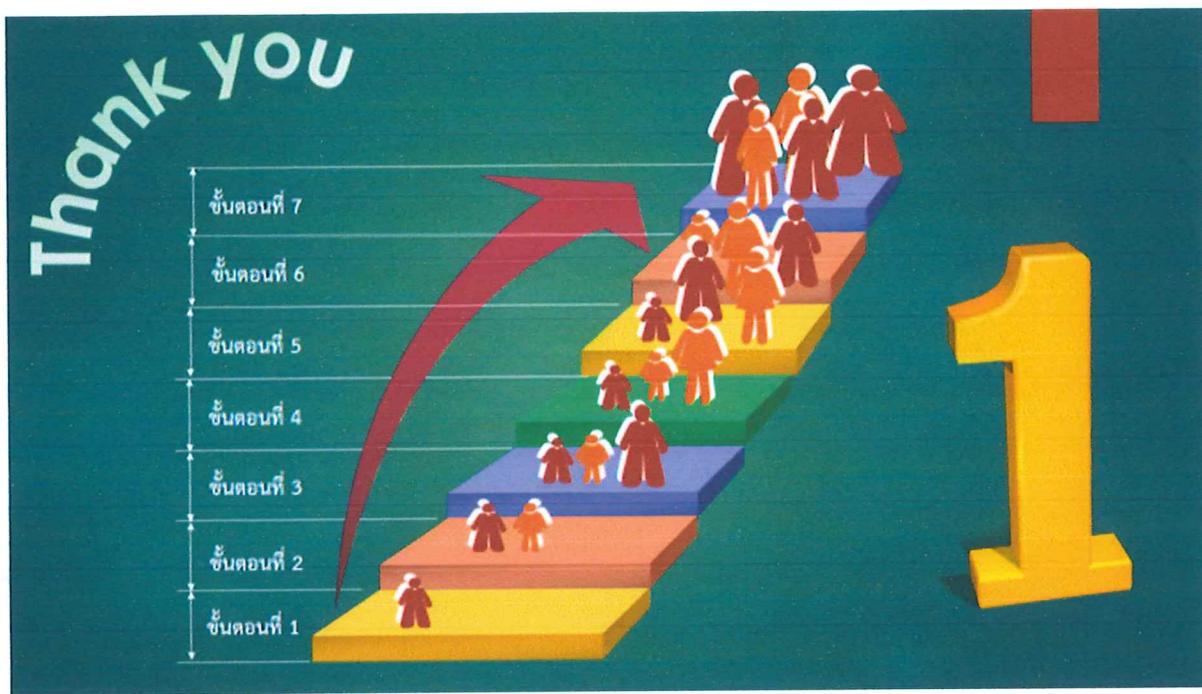
ขั้นตอนในการจัดการความรู้

◆ ขั้นตอนที่ 5 การเข้าถึงความรู้



- การใช้เว็บไซต์ของคณะศึกษาศาสตร์
- บอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะศึกษาศาสตร์
- โดยการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)





เอกสารอ้างอิง

- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการและ สถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ. (2549). คู่มือการสร้างกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การจัดการความรู้เพื่อสนับสนุนประเด็นยุทธศาสตรของสวนราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2550. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ.
- คณะแพทยศาสตร มหาวิทยาลัยบูรพา. (2556). คู่มือ: ความรู้เบื้องต้น การจัดการความรู้ และกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยบูรพา.
- บุญดี บุญญาภิ แลคคนะ. (2548). การจัดการความรู้ จากทฤษฎีถึงปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : จิรวัฒน์เอ็กซ์เพรส.
- วิจารณ พานิช. (2547). การจัดการความรู้คืออะไร ไม่ทำ-ไม่รู้ . (ออนไลน์). สืบค้นเมื่อ 20 มกราคม 2559, จาก www.hkm.nu.ac.th/Document/KM2.pdf
- ประพนธ ผาสุขยีด. บทความของ ดร. ประพนธ ผาสุขยีด. (ออนไลน์). สืบค้นเมื่อ 20 มกราคม 2559, จาก <http://www.kmi.or.th/category/article/บทความ-ประพนธ-ผาสุขยีด/>
- ธีระ รุณเจริญ (2559) เอกสารประกอบการบรรยาย การสัมมนาอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์.
- นครราชสีมา:
- มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.(เอกสารอัสดำเนา)
- อลังกต ยะໄວทัย (2560) เอกสารประกอบการบรรยายการนำเสนอผลงานวิจัยอย่างมีประสิทธิภาพ
- จำเรียงรัตน์ จิตต์จิรารย์ (2560) เอกสารประกอบการนำเสนอการเขียนบทความทางวิชาการสู่การเป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ

ภาคผนวก



ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๐

เพื่อให้หลักเกณฑ์การแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นช่องทางในการพัฒนาคุณภาพวิชาการและนวัตกรรมของประเทศไทย รวมทั้งครอบคลุมผลงานที่คณาจารย์ได้นำความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาของตนมาใช้ในการแก้ไขปัญหาและพัฒนาชุมชน สังคม หรือประเทศ ตลอดจนผลักดันให้สถาบันอุดมศึกษาไทยก้าวสู่ความเป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำระดับนานาชาติ และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทย และเพื่อให้การดำเนินการพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเป็นมาตรฐานเดียวกัน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๔(๔) มาตรา ๓๖ และมาตรา ๔๙ แห่งพระราชบัญญัติ สถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. ๒๕๑๖ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๐ คณะกรรมการการอุดมศึกษาจึงกำหนดมาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชน เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาใช้เป็นแนวทางในการออกข้อบังคับ ทั้งนี้ สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดหลักเกณฑ์เพื่อให้สอดคล้องและเหมาะสมกับพันธกิจและนโยบายการพัฒนาอาจารย์ของแต่ละสถาบันอุดมศึกษาได้ แต่ต้องไม่ต่างไปกว่ามาตรฐานกลางที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ให้ยกเลิกระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ดังนี้

๑.๑ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย การกำหนดคุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการได้มาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประจำสถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. ๒๕๔๗

๑.๒ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย การกำหนดคุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการได้มาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประจำสถาบันอุดมศึกษาเอกชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๘

๑.๓ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๐

๑.๔ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๕๑

๑.๕ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๕๒

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดหนึ่งปี นับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้สภากลับนักเรียนดำเนินการพัฒนาคณาจารย์ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

ข้อ ๔ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยมาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๕ ให้เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษารักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้
ในการที่เกิดปัญหาจากการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้คณะกรรมการเป็นผู้วินิจฉัย
และให้คำวินิจฉัยของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ข้อ ๖ ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการการอุดมศึกษาตามกฎหมายว่าด้วย
การศึกษาแห่งชาติ

“คณาจารย์” หมายความว่า ศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์พิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ อาจารย์ และอาจารย์พิเศษ
ซึ่งทำหน้าที่หลักทางด้านการสอนและวิจัยในสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

“คณาจารย์ประจำ” หมายความว่า ผู้ที่ปฏิบัติงานประจำทำหน้าที่ด้านการสอน
การวิจัยและการให้บริการทางวิชาการของสถาบัน

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันอุดมศึกษาเอกชนแต่ละแห่ง ตามกฎหมายว่าด้วย
สถาบันอุดมศึกษาเอกชน

“ตำแหน่งทางวิชาการ” หมายความว่า ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์
และศาสตราจารย์ รวมถึงผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษด้วย

ข้อ ๗ ให้สภากลับนักเรียนแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ประกอบด้วย

๗.๑ ประธานกรรมการ ซึ่งต้องเป็นกรรมการสภากลับนักเรียนประจำผู้ทรงคุณวุฒิ
ที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

๗.๒ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งต้องเป็นบุคคลที่มีเชื้อชาติของสถาบันอุดมศึกษานั้น ๆ
โดยคัดสรรจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
ที่คณะกรรมการกำหนด ซึ่งครอบคลุมคณะหรือสาขาวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนในสถาบันนั้น ๆ
จำนวนไม่น้อยกว่าห้าคน

หมวด ๑

การแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ข้อ ๘ การพิจารณาแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผลการสอน ผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามที่กำหนดในระเบียนและเอกสารแนบท้ายนี้

การพิจารณาแต่งตั้งในวรรคแรกจะทำได้ ๒ วิธี คือ การแต่งตั้งโดยวิธีปักดิ้น และการแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ

ข้อ ๙ การแต่งตั้งคณาจารย์ประจำผู้ได้ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยวิธีปักดิ้นให้ดำเนินการ ดังนี้

๙.๑ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

๙.๑.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ในการนี้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ผู้นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือ

ในการนี้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า ผู้นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี หรือ

ในการนี้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า ผู้นั้นต้องดำรงตำแหน่งอาจารย์ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าห้าปี และพัฒนาทักษะด้านการปฏิบัติงานที่กำหนดโดยสถาบันนั้น ๆ

ในการนี้ที่ผู้ขอดำรงตำแหน่งทางวิชาการเคยได้รับแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประจำและทำการสอนประจำวิชาได้วิชาหนึ่งในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชนแห่งอื่นอยู่เมื่อได้รับแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ประจำในสถาบันที่จะแต่งตั้งให้เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ จะนับระยะเวลาห่วงเป็นอาจารย์ประจำในสถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้น รวมเป็นระยะเวลาปีบัดดี หน้าที่ในตำแหน่งในการพิจารณาแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการโดยค่านวนเวลาทำการสอนดังกล่าวให้เต็มเวลา ก็ได้

ในการนี้ที่ผู้ขอดำรงตำแหน่งทางวิชาการเคยได้รับแต่งตั้งเป็นอาจารย์พิเศษ ในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชน และได้สอนประจำวิชาได้วิชาหนึ่ง มีเงื่อนไขค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค หรือปฏิบัติงานด้านวิชาชีพที่ใช้ความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งมาแล้ว อาจนำระยะเวลาห่วงเป็นอาจารย์พิเศษในภาคการศึกษาที่สอน หรือปฏิบัติงานด้านวิชาชีพนั้นมารวมคำนวนเวลาในการสอนให้สามในสี่ส่วนของเวลาที่ทำการสอน

ในการนี้ที่อาจารย์ผู้ได้ได้รับวุฒิเพิ่ม ให้นับระยะเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ก่อนได้รับวุฒิเพิ่มขึ้นและเวลาที่ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์หลังจากได้รับวุฒิเพิ่มขึ้นรวมกัน เพื่อขอแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ได้ตามอัตราส่วนของระยะเวลาที่กำหนดไว้ในคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๙.๑.๒ ผลการสอน ต้องประเมินคุณภาพการสอนของผู้สอนที่ครอบคลุมข้อมูลที่จำเป็นทุก ๆ ด้าน โดยเฉพาะความสามารถในการถ่ายทอดความรู้เพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ และสามารถประเมินการเรียนรู้ได้ผลลัพธ์ดังที่สุด แต่สภาพสถาบันอาจกำหนดให้สูงขึ้นตามระดับตำแหน่งที่ประเมินได้

ผู้ขอต้องมีช่วยวางแผนสอนประจำวิชาได้วิชาหนึ่งที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบัน ซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีความชำนาญในการสอน จะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน สำหรับกรณีที่ผู้ขอได้ทำการสอนหลายวิชาหรือสอนวิชาที่มีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน ในทุกวิชาหรือทุกหัวข้อที่ผู้ขอเป็นผู้สอน และแต่กรณี ซึ่งรวมกันได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีคุณภาพดี มีการอ้างอิงแหล่งที่มาและได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่กำหนดในข้อบังคับของสภาพสถาบันตามข้อ ๕ แนวทางการประเมินผลการสอน ในเอกสารแนบท้าย

๙.๑.๓ ผลงานทางวิชาการดังต่อไปนี้ ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัย ๒ เรื่อง หรือ
- (๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น
๑ รายการ หรือ
- (๓) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้สังคม ๑ เรื่อง หรือ
- (๔) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และตำราหรือหนังสือ ๑ เล่ม

สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทาง สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม หรือบทความทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพดีมาก แทนงานวิจัย ตาม (๒) – (๔) ได้

การนำงานวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา เพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้ จะกระทำได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษา หรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทดังที่ได้รับการเผยแพร่ตาม หลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบันตามเอกสารแนบท้าย

๙.๑.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ดังนี้

(๑) ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ "ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตนและไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น" ไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับ รวมถึงไม่คัดลอกข้อความใด ๆ จากผลงานเดิมของตนโดยไม่อ้างอิงผลงานเดิมตามหลักวิชาการ ทั้งนี้ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

(๒) ต้องอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาการของตนเองเพื่อแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

(๓) ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิ์ส่วนบุคคลของผู้อื่นหรือสิทธิ์มุนichan

(๔) ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ ปราศจากอคติ และเสนอผลงานตามความเป็นจริง "ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการศึกษาหรือวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือเพื่อก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง "ไม่ขยายข้อค้นพบ โดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาการ

(๕) ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

(๖) หากผลงานทางวิชาการมีการใช้ข้อมูลจากการทำการวิจัยในคนหรือสัตว์ ผู้ขอตำแหน่งจะต้องยื่นหลักฐานแสดงการอนุญาตจากคณะกรรมการจัดสรรและการวิจัยของสถาบันที่มีการดำเนินการ

๙.๒ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๙.๒.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอต้องดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

๙.๒.๒ ผลการสอน ให้น้ำความในข้อ ๙.๑.๒ มาใช้บังคับโดยอนุโลมแต่ต้องมีความชำนาญพิเศษในการสอน

๙.๒.๓ ผลงานทางวิชาการ ผู้ขออาจเสนอผลงานทางวิชาการ ได้ ๒ วิชี ดังนี้

วิชีที่ ๑ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีและมีปริมาณอย่างน้อย ๑๕ หน้า

(๑) ผลงานวิจัย ๒ เรื่อง หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ๆ รายการ หรือ

(๓) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้สังคม ๑ เรื่อง

และ

(๔) ตำรา หรือ หนังสือ ๑ เล่ม

วิธีที่ ๒ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพ
และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัยอย่างน้อย ๓ เรื่อง ซึ่งมีคุณภาพดีมาก
อย่างน้อย ๒ เรื่อง และมีคุณภาพดี ๑ เรื่อง หรือ
- (๒) ผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดีมาก อย่างน้อย ๒ เรื่อง
และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งมีคุณภาพดี หรือ
- (๓) ผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดีมาก อย่างน้อย ๒ เรื่อง
และผลงานวิชาการรับใช้สังคมซึ่งมีคุณภาพดี

สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทาง
สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ โดยวิธีที่ ๒ นั้น ผู้ขออาจใช้ตัวหารหรือหนังสือซึ่งมีคุณภาพดีมาก
อย่างน้อย ๒ เล่ม และมีคุณภาพดี ๑ เล่ม แทนผลงานตาม (๑) – (๓) ได้

การนำงานวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
เพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้
จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม
จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษา
หรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับ<sup>การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเดิม และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่
คณะกรรมการกำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่เรื่องนี้ได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดย
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากการ
หลัก/libraryสถาบัน ตามเอกสารแนบท้าย</sup>

๕.๒.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่ง
รองศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕.๑.๔

๕.๓ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

๕.๓.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผู้ขอต้องดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์
และปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

๕.๓.๒ ผลการสอน ผู้ขอต้องมีชั่วโมงสอนประจำวิชาหนึ่งวิชาใดที่กำหนดไว้ใน
หลักสูตรของสถาบัน

๕.๓.๓ ผลงานทางวิชาการ ผู้ขออาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ ๒ วิธี ดังนี้
วิธีที่ ๑ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีมาก
และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัย ๔ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด และ^๔
ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในระดับ
นานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม
รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๕ เรื่อง^๕
และ

(๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๑ เล่ม

วิธีที่ ๒ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีเด่น
และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัย ๕ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือ^๔
(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด
และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่
ในระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือผลงานวิชาการ
รับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๕ เรื่อง^๕

สำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสาขาวิชาทาง
สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจเสนอผลงานทางวิชาการได้ ๒ วิธี ดังนี้

วิธีที่ ๑ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีมาก
และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัย ๒ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด
หรือฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ^๔
(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือ^๔
ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือ^๔
ผลงานวิชาการรับใช้สังคม รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๒ เรื่อง^๕

และ

(๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๒ เล่ม

วิธีที่ ๒ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดีเด่น
และมีปริมาณอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) ผลงานวิจัย ๓ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามที่คณะกรรมการกำหนด หรือ^๔
ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ^๔

- (๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ซึ่งต้องได้รับการเผยแพร่ในวารสารวิชาการ
ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติด้านที่คณะกรรมการกำหนด หรือ
ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือ ตำราหรือหนังสือ ๑ เล่ม และผลงาน
ทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม
รวมกันทั้งหมดอย่างน้อย ๓ เรื่อง หรือ
- (๓) ตำรา หรือ หนังสือ ๓ เล่ม

การนำงานวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
เพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้
จะกระทำมีได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม
จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษา
หรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องเป็นผลงานหลังจากได้รับ
การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเดิม และต้องได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการ
กำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะกรรมการ
ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลาย
สถาบันความเอกสารแนบท้าย

๕.๓.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดตำแหน่ง
ศาสตราจารย์ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๙.๑.๔

ข้อ ๑๐ วิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ โดยวิธีปกติให้ดำเนินการ ดังนี้

๑๐.๑ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์

๑๐.๑.๑ ให้คณะกรรมการพิจารณาเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ต่อคณะกรรมการ
พิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ตามแบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่
คณะกรรมการกำหนด พร้อมด้วยผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย

๑๐.๑.๒ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประเมินผลการสอน
โดยอาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอนได้ตามความเหมาะสม

๑๐.๑.๓ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ แต่งตั้งคณะกรรมการ
ผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
ในสาขาวิชานั้นๆ ซึ่งมีองค์ประกอบ ดังนี้

- (๑) ประธานกรรมการ ซึ่งต้องแต่งตั้งจากการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
(๒) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนสามถึงห้าคน

การแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและ
จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ต้องคัดสรรจากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการ
กำหนดสำหรับสาขาวิชาที่เสนอขอ หรือมีความรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวข้องกับผลงานที่เสนอขอ

โดยต้องเป็นบุคคลที่มิใช่บุคลากรของสถาบันที่ผู้ขอสั่งกัดและไม่ได้อยู่ในบังคับบัญชาของสถาบันนั้น รวมทั้งมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าตำแหน่งที่เสนอขอ และกำหนดให้ต้องมีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยารับรอง ทางวิชาการ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด และให้การดำเนินการอยู่ในขั้นความลับทุกขั้นตอน

ในการนี้ที่มีเหตุผลหรือความจำเป็นที่สถาบันไม่สามารถแต่งตั้ง ผู้ทรงคุณวุฒิ จากบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการกำหนดได้ ให้ขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการ เป็นราย ๆ ไป

ทั้งนี้ เกณฑ์การตัดสินของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก

ในการนี้การพิจารณาผลงานทางวิชาการของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยารับรองทางวิชาการ ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ ที่มีผลการประเมินเป็นเอกฉันท์ว่าคุณภาพของผลงาน ทางวิชาการของผู้ขอกำหนดตำแหน่งอยู่ในเกณฑ์หรือไม่อยู่ในเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนดนั้น สถาบันอาจกำหนดยกเว้นการประชุมไว้ในข้อบังคับของสถาบัน โดยให้ถือเอา ผลการประเมินดังกล่าวเป็นผลการพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมิน ผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจารยารับรองทางวิชาการที่ได้

ในการนี้ที่ผู้ขอเสนอผลงานวิชาการรับใช้สังคม สถาบันอาจกำหนดไว้ใน ข้อบังคับของสถาบันนั้น ให้แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิในชุมชนหรือผู้ที่ปฏิบัติงานร่วมกับชุมชนที่มีความรู้ หรือความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับสาขาวิชาที่เสนอขอ ทำหน้าที่เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามวาระแก่ เคิ่มเติมได้ไม่เกินสองคน โดยจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการก่อนดำเนินการแต่งตั้ง

๑๐.๑.๔ เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็น ของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามข้อ ๑๐.๑.๓ แล้ว ให้นำเสนอต่อสถาบันพิจารณาอนุมัติและ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง และแจ้งให้คณะกรรมการทราบภายในสามสิบวัน นับแต่วันที่ออกคำสั่ง แต่งตั้ง พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการ กำหนด ทั้งนี้คณะกรรมการจะพิจารณาการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในประกาศนี้ รวมทั้งสาระและความถูกต้องเหมาะสมของ การพิจารณาอนุมัติ และแจ้งผลการพิจารณาให้สถาบัน ทราบต่อไป และให้สถาบันปฏิบัติตามนั้น

คำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต้องระบุสาขาวิชาของตำแหน่ง ทางวิชาการที่แสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญของผู้ขอด้วย

๑๐.๒ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์

๑๐.๒.๑ ให้นำความในข้อ ๑๐.๑.๑ และ ๑๐.๑.๓ มาใช้บังคับกับการแต่งตั้งตามข้อนี้ด้วยโดยอนุโลม แต่ต้องจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรายาบรรณาธิการวิชาการ โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด

๑๐.๒.๒ เมื่อคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาความเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว ให้นำเสนอต่อสภาสถาบันพิจารณา

๑๐.๒.๓ เมื่อสภาสถาบันพิจารณาอนุมัติแล้ว ให้เสนอคณะกรรมการให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๑ การแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยวิธีพิเศษ

สถาบันอาจเสนอแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ต่างไปจากที่กำหนดไว้ในมาตรฐานกำหนดตำแหน่งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นก็ได้ เช่น การเสนอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนดให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ หรือการเสนอแต่งตั้งอาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์โดยที่ผู้นั้นมิได้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาก่อน

การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยวิธีพิเศษ ให้ดำเนินการดังนี้

๑๑.๑ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการและให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนอย่างน้อยห้าคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรายาบรรณาธิการวิชาการ โดยการตัดสินของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการต้องมีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก

๑๑.๒ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิชีที่ ๑ เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนอย่างน้อยห้าคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรายาบรรณาธิการ โดยการตัดสินของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการ ต้องมีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก

๑๑.๓ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ

ให้เสนอผลงานทางวิชาการได้เฉพาะวิชีที่ ๑ เท่านั้น และให้ดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม โดยให้แต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนอย่างน้อยห้าคน พิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรายาบรรณาธิการ โดยการตัดสินของที่ประชุมต้องได้รับคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสี่ในห้าเสียง ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการต้องมีคุณภาพอยู่ในระดับดีเด่น

หมวด ๒

การแต่งตั้งคณะกรรมการพิเศษให้ดำเนินการตามที่กำหนด

ข้อ ๑๒ การพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการพิเศษให้ดำเนินการตามที่กำหนดในหน้าที่ของศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตัวแห่งผลการสอน ผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามที่กำหนดในระเบียบและเอกสารแนบท้ายนี้

การพิจารณาแต่งตั้งในครรภ์แรกจะทำได้ ๒ วิธี คือ การแต่งตั้งโดยวิธีปักติ และการแต่งตั้งโดยวิธีพิเศษ

ข้อ ๑๓ การแต่งตั้งคณะกรรมการพิเศษผู้ใดให้ดำเนินการตามที่กำหนดโดยวิธีปักติ ให้ดำเนินการดังนี้

๑๓.๑ การแต่งตั้งให้ดำเนินการตามที่กำหนดโดยวิธีพิเศษ

๑๓.๑.๑ คุณสมบัติเฉพาะดำเนินการ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ผู้นั้นต้องดำเนินการตามที่กำหนดโดยวิธีพิเศษ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี หรือ

ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า ผู้นั้นต้องดำเนินการตามที่กำหนดโดยวิธีพิเศษ และทำการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหกปี แล้วพัฒนาศักยภาพด้วยการปฏิบัติงานที่กำหนดโดยสถาบันนั้น ๆ

ทั้งนี้ ต้องทำการสอน ร่วมทำการสอนหรือควบคุมการปฏิบัติงานของนักศึกษาในวิชาตามหลักสูตรของสถาบันในขณะที่แต่งตั้งให้ดำเนินการตามที่กำหนดโดยวิธีพิเศษ

๑๓.๑.๒ ผลการสอน ต้องประเมินคุณภาพการสอนของผู้ขอที่ครอบคลุมข้อมูลที่จำเป็นทุก ๆ ด้าน โดยเฉพาะความสามารถในการถ่ายทอดความรู้เพื่อช่วยให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้และสามารถประเมินการเรียนรู้ได้ผลลัพธ์ดังที่สุด เดิมสถาบันอาจกำหนดให้สูงขึ้นตามระดับดำเนินการที่ประเมินได้

ผู้ขอต้องมีชื่อโฉนดสอนประจำวิชาได้ตั้งแต่ต้นจนถึงสิ้นสุด ซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิต ระบบทวิภาค และมีความชำนาญในการสอนจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน สำหรับกรณีที่ผู้ขอได้ทำการสอนหลักวิชาหรือสอนวิชาที่มีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน ในทุกวิชาหรือทุกหัวข้อที่ผู้ขอเป็นผู้สอน และแต่กรณี ซึ่งรวมกันได้ไม่น้อยกว่าสามหน่วยกิตระบบทวิภาค และมีคุณภาพดี มีการอ้างอิงแหล่งที่มาและได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินจาก

คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการทางวิชาการ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในข้อบังคับของ
สถาบันตามข้อ ๕ แนวทางการประเมินผลการสอนในเอกสารแนบท้าย

๑๓.๑.๓ ผลงานทางวิชาการต้องประกอบด้วยผลงานซึ่งมีคุณภาพดี
และมีปริมาณอย่างน้อยดังต่อไปนี้

(๑) ผลงานวิจัย ๒ เรื่อง หรือ

(๒) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๑ รายการ หรือ

(๓) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และผลงานวิชาการรับใช้สังคม ๑ เรื่อง หรือ

(๔) ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง และตำราหรือหนังสือ ๑ เล่ม

สำหรับการเสนอขอกำหนดดำเนินการทางวิชาการสาขาวิชาทาง
ศัลยศาสตร์และมนุษยศาสตร์นั้น ผู้ขออาจใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือผลงานวิชาการรับใช้สังคม
หรือบทความทางวิชาการซึ่งมีคุณภาพดีมาก แทนงานวิจัย ตาม (๒) – (๔) ได้

การนำเสนอวิจัยหรืองานใด ๆ ที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
เพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตร หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา มาเสนอเป็นผลงานทางวิชาการ ตามข้อนี้
จะกระทำมิได้ เว้นแต่ผู้ขอได้แสดงหลักฐานว่าได้ทำการศึกษาหรือวิจัยเพิ่มเติมขยายผลต่อจากเรื่องเดิม
จนปรากฏความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัด ในกรณีเช่นนี้ให้พิจารณาเฉพาะผลการศึกษา
หรือวิจัยที่เพิ่มขึ้นจากเดิมเท่านั้น

ทั้งนี้ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องได้รับการเผยแพร่ตาม
หลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด พร้อมแสดงหลักฐานว่าการเผยแพร่นั้นได้ผ่านการประเมินคุณภาพ
โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer)
ที่มาจากการสถาบันตามเอกสารแนบท้าย

๑๓.๑.๔ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการในการพิจารณากำหนดดำเนิน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ดังนี้

(๑) ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็น^๑
ผลงานของตนและไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่
ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับ รวมถึงไม่คัดลอกข้อความใด ๆ จากผลงานเดิมของตน
โดยไม่อ้างอิงผลงานเดิมตามหลักวิชาการ ทั้งนี้ ในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

(๒) ต้องอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงาน
ทางวิชาการของตนเองเพื่อแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

(๓) ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิ
ส่วนบุคคลของผู้อื่นหรือสิทธิมุนicipal